

Association **Mamanthé**



**Agenda (*) des manifestations antillaises, afro-caribéennes, de culture créole...
Films, émissions TV, sorties,...**

Mai 2012

Région PACA

Du Mercredi 9 mai 2012 au samedi 30 juin 2012 de 14h30 à 19h00

Exposition "Mi Màs"

Vernissage le 09 mai 2012 à partir de 19h00 - avec le groupe de gwoka Massilia Ka (musique traditionnelle de Guadeloupe)

Un regard croisé, singulier et original, de deux artistes photographes confirmés ; désirant faire connaître et promouvoir le carnaval guadeloupéen par le biais d'une exposition photographique comportant une trentaine de tirages couleurs .

Dans la continuité de l'année des Outre Mer en 2011 et après avoir été présentée lors du carnaval de Guadeloupe en début d'année 2012, l'exposition se tiendra de Mai à Juin à La Citerne du Panier avant de reprendre son itinérance pour Londres en août et New York en septembre.

Cette exposition dévoilera l'intérêt que suscite les traditions carnavalesque et montrera un aspect peu connu du carnaval guadeloupéen : les groupes à peau.

Le « Mas à pô » est une particularité issue de la révolution culturelle dans l'archipel et portés par des mouvements comme AKIYO et VOUKOUM.

Des mouvements qu'ont suivis les photographes Agnès Dahan et Charles Chulem-Rousseau, délivrant de leurs éclairages innovants et sans artifices des clichés inattendus sur cette spécificité carnavalesque guadeloupéenne.

La Citerne du Panier

17 rue Saint Antoine

Marseille 13002

Entrée libre et gratuite

.....

Du lundi 14 mai au vendredi 1er juin 2012

La Communauté Outre Mer de l'Étang de Berre

Organise trois semaines d'exposition et de conférence débat sur le thème de la commémoration de l'abolition de la traite négrière et de l'esclavage

Exposition : «L'esclavage, d'hier à aujourd'hui»

Exposition réalisée par l'association « Les anneaux de la mémoire »

Inauguration de l'exposition lundi 14 mai 2012 à 18h00

Musée des Arts et Traditions Populaires

14, rue Covet

13700 Marignane
04 42 88 95 36 ou 06 20 35 11 46
Horaires : 9h à 12h ; 14h à 17h30 du lundi au samedi

.....

Du 16 au 21 mai 2012 de 10h00 à 12h30 et de 14h30 à 19h00

Haïti, couleurs d'espoir

Ghislaine Gras, présidente de l'association de Solidarité Internationale TERRE DE MISSION "AYTI"

en collaboration avec la mairie de Gémenos

vous convie à l'exposition-vente "Haïti, couleurs d'espoir"

au profit d'oeuvres humanitaires

Lavoir de Gémenos

Salle d'exposition

13420 Gémenos

.....

Samedi 19 mai 2012 à 16h00

Le CPPME présente : Résistances aux traites négrières et à l'esclavage, au féminin

Projection du documentaire «Une histoire à ne pas oublier »

En présence de Ali Moussa Iye, chef de la section « Histoire et Mémoire pour le Dialogue » de l'UNESCO, responsable du programme "La Route de l'esclave".

Film pédagogique réalisé par le projet de l'UNESCO "La route de l'esclave" avec le soutien financier du Gouvernement Bulgare. Film parrainé par Lilian Thuram.

La traite négrière et l'esclavage se racontent ici dans leurs matérialités, en empruntant la voix de ces femmes et de ces hommes réduits à la servitude, mais aussi, celle du dit maître ou encore celle du négrier. Chacun raconte son expérience (similaire à celle de quelques autres) : de la déportation, aux plantations, de la vie quotidienne aux abolitions... Le système esclavagiste vécu de l'intérieur.

Film tous publics, et en particulier les enfants.

Conférence débat avec Joëlle Gardes

Olympe de Gougues, parcours d'une résistante.

Féministe d'avant-garde, dénonciatrice du système esclavagiste dans les colonies de la Caraïbe, Olympe de Gougues a été une fervente résistante à toutes les formes d'injustice et de discrimination.

Rencontre animée par Lucie Cassand et Elodie Giraud-Girard du CPPME.

Centre d'animation Dugommier

12, boulevard Dugommier

13001 Marseille

Entrée libre et gratuite

La conférence sera suivie d'une séance de dédicace et d'un cocktail

www.esclavage-paca.com

.....

Vendredi 25 mai 2012 à 20h30

Mario Canonge

Mitan

Avec ce nouvel album, Mario CANONGE nous révèle sa musique à l'état brut «belle et gracieuse, instinctive et puissante». Lui pour qui la musique est non seulement une réflexion sur ses racines, ses appartenances et les influences multiples qui ont forgé son identité, mais aussi une sorte d'état de grâce doublé d'un instrument de communication. Depuis plus de 20 ans, Mario Canonge explore les ressources de sa culture native (celle de la Martinique) pour les mêler au jazz. L'album « Mitan » est l'aboutissement d'un long itinéraire qui l'a conduit un peu partout en France et dans le monde entier des Etats-Unis au Canada, en passant par le Mexique, Haïti, le Venezuela, l'Afrique du Sud, le Mozambique, le Lesotho, l'île Maurice, l'Inde, la Nouvelle Zélande, la Nouvelle Calédonie, le Japon, le Brésil, la Colombie, l'Equateur... Mitan est

l'aboutissement d'un long parcours, au « mitan » ou à la « à la croisée des chemins », une sorte de point axial entre hier et demain, et peut être le commencement du plus beau des voyages, celui de l'intérieur... Pour cette « course vers la quintessence », c'est en formule trio (piano, basse, batterie) qu'il a choisi de se produire sur scène.

Théâtre le Sémaphore

Rue de Turenne 13110 Port-de-Bouc

04 42 06 39 09

<http://www.theatre-semaphore-portdebouc.com/>

.....

Du 25 au 27 mai 2012

Biennale Marseille-Dakar

Afrique et diaspora noire

Organisée par Les Calebasses poussent à Marseille

Dans le cadre de la quinzaine du Commerce équitable

Square Léon Blum

13006 Marseille

<http://www.festivalmarseilledakar.com>

.....

Samedi 26 mai 2012 de 9h00 à 18h00

L'Amicale Sportive des Antillais de Marseille organise, en partenariat avec le CPPME un tournoi de foot en hommage à l'abolition de l'esclavage.

Stade de Frais Vallon

13013 Marseille

Contact : Jocelyn Rippon 06 21 69 81 11

.....

Dimanche 27 mai 2012 de 10h00 à 18h30

L'association culturelle créole Janmbé Dlo

organise un grand rassemblement festif pour célébrer l'abolition de l'esclavage dans les départements d'Outre-Mer

Les personnes portant un costume traditionnel ou possédant un instrument seront les bienvenues pour danser et faire un son de tambour gwoka

Possibilité de se restaurer sur place

Entrée : 3 euros + 1 boisson

Salle des fêtes d'Arles

Boulevard des Lices

13200 Arles

Infos : Sylvie Saint-Auret 04 90 93 62 69 / 04 90 93 71 32

Hors région PACA

Du 5 octobre 2011 au 15 juillet 2012

MASCARADES ET CARNAVALS

Le musée Dapper réunit pour la première fois des oeuvres traditionnelles d'Afrique et des créations contemporaines des Caraïbes. Cette exposition sera l'occasion de découvrir des résonances entre les masques d'Afrique et les productions carnavalesques des sociétés caribéennes.

Musée Dapper

35 bis, rue Paul Valéry

75116 Paris

<http://www.dapper.com.fr>

.....

Du 1er au 31 Mai 2012
Festival Les Caribéennes de Mai - 7ème édition
Le Baiser Salé
58, rue des Lombards
75001 Paris
www.lebaisersale.com

.....

(*) L'association Mamanthé n'est pas l'organisateur des événements annoncés dans son agenda (sauf mention contraire), ce dernier a pour vocation d'informer le public de façon non exhaustive sur la vie culturelle afro-créole (et autres cultures du monde), de la région PACA (Provence-Alpes-Côte d'Azur) principalement.

Association Mamanthé
2, cours de Lorraine
13014 MARSEILLE
Site web : www.caraibes-mamanthe.org

Dernière mise à jour : 16 mai 2012