

CARNAVAL ANTILLAIS

SAMEDI 5 MARS 2011

Pour les enfants de 14 h à 18 h

(renseignements et inscriptions à l'AMITAG : 01 60 09 34 94)

Dés à présent inscrivez vos enfants et venez faire la fête avec nous (gratuit pour les enfants).

Pour les adultes de 21 h à l'aube (réservation obligatoire – Participation : 10 euros)

Centre TRUFFAUT – Chemin de la Gueule d'Angoulan -
(Avenue de la Marne) - 77100 MEAUX



Aux Antilles le carnaval n'est pas un spectacle classé sous vitrine payante pour touristes, c'est une fête véritablement populaire qui se vit et qui se danse autant par les participants que par la foule des badauds qui se comptent par milliers. Aussi, laissez-vous envoûter par le rythme du carnaval, déliez avec vos jambes et plongez dans la marée humaine que le son du gros ka et du bèlé font onduler dans la ville, c'est certainement la seule façon de vivre le carnaval ...

Les premiers cortèges défilent dans les rues des bourgs dès le premier jour de janvier. Ce sont tout d'abord les enfants des écoles que les parents et les maîtresses déguisent en fonction des thèmes concertés : petits diabolins, animaux, fleurs, papillons, superman ou zoro.



Bien entendu avec les rythmes pour lesquels aux Antilles chacun naît avec les dispositions naturelles.

C'est dans cet esprit de carnaval antillais que nous convions les enfants et les adultes qui fréquentent notre Associations et les Centres Sociaux de Beauval a y participer modestement, le samedi 5 mars 2011.

« **Nou kay couri Vaval** »



CINEMA :

Vendredi 8 Avril 2011 à 19 heures

Centre Louis ARAGON

Mail des Allobroges – 77100 MEAUX

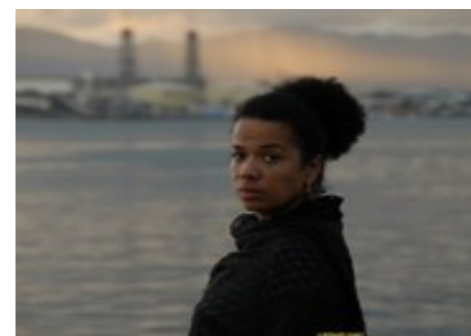
**FILM : « Le pays à l'envers »
de Sylvaine DAMPIERRE**

Entrée : libre



Sylvaine Dampierre de retour dans l'île de son père qui a quitté 50 ans plus tôt, remonte le cours du temps pour retracer l'histoire de son nom. Au fil de ce voyage initiatique sur les terres d'enfance de son père, son enquête nous transporte jusqu'à l'époque de l'esclavage. Aux archives, dans les jardins créoles ou les ruines des usines à sucre, se croisent les chemins d'une mémoire vivante, se dessine la vision d'un pays où les récits, les corps, les musiques, parlent avec force d'une histoire qui résonne encore

Au fil de cette quête intime, se dessine la vision trop ignorée d'un pays, une mémoire vivante de l'esclavage, dimension incontournable de l'Histoire de France



Sylvaine DAMPIERRE réussit le tout de force d'imposer un ton impartial et distancié durant tout son métrage, ne prenant jamais le parti de l'un ou l'autre camp, de l'esclavage ou de l'esclavagiste.

Pourtant, devant l'horreur de l'esclavage commis par la France, elle aurait pu facilement céder à la facilité en soulignant de manière démonstrative les conditions inhumaines qui régnaient sur l'île à l'époque où la Guadeloupe était considérée comme une simple colonie.

SORTIE CULTURELLE

A NANTES (44)

SAMEDI 16 AVRIL 2011



Participation : 90 Euros
Possibilité de payer en 3 fois
Chèque à l'ordre de l'AMITAG
Règlement avant le départ.

Programme :

Départ de MEAUX : 4 h 30

10 h 30 à 12 h : VISITE GUIDEE : Musée d'histoire de NANTES

Laissez-vous envoûter par cinq siècles d'histoire ... Dernier château des bords de la Loire avant l'océan, ce monument breton avec ces remarquables bâtiments du 15^{ème} et du 17^{ème} siècle vous entraînent dans la magie d'un véritable voyage au cœur de l'histoire.

Grâce à une restauration de grande envergure, le château accueille un musée d'histoire de Nantes à la scénographie très contemporaine. Cette visite offre une approche globale du site et convient à merveille pour découvrir à la fois le monument et le musée.

Quel rôle joua Nantes dans le commerce triangulaire du 17^{ème} au 19^{ème} siècle ?

Comment fonctionna ce commerce ?

Quels furent les acteurs et les bénéficiaires ?

Le commerce négrier est remplacé dans le cadre plus large du système colonial.

12 h 30 DEJEUNER dans un restaurant du quartier médiéval (au pied du château des Ducs de Bretagne).

14 h 30 à 16 h 30 VISITE GUIDEE de l'île FEYDEAU

L'île FEYDEAU est non seulement un ensemble architectural mais témoigne également de la période où les armateurs formaient de véritables dynasties (18^{ème} siècle).

Deux grandes sources de richesse garantirent l'opulence nantaise : le sucre et le trafic d'esclaves.

Vous accéderez grâce à cette visite privilégiée au cours d'immeubles d'armateurs, aux escaliers en voûte de pierres, qui témoignent de ce passé commercial.

16 h 30 à 17 h

TEMPS LIBRE

17 h RETOUR à MEAUX-

Arrivée prévue vers 23 H

Samedi 7 mai 2011 à 20 h

THEATRE :

« Nègresse de France »

Marie Thérèse BARNABE

interprété par Souria ADELE

ESPACE CARAVELLE

10 rue Winston Churchill – 77100 MEAUX

ENTREE : 20 euros

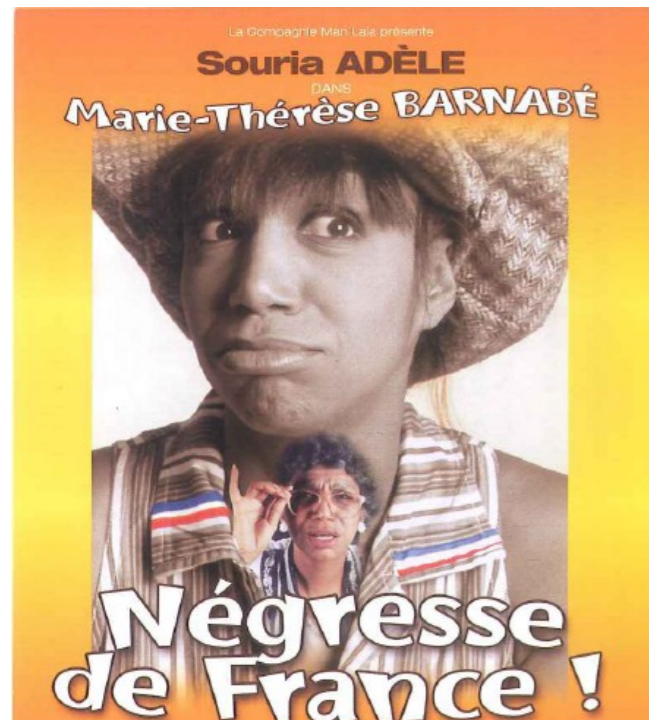
A travers un personnage généreux et haut en couleur, Souria ADELE témoigne avec humour de la vie d'une femme noire en France, depuis les années 60 jusqu'à nos jours.

Elle nous parlera de la difficulté pour une comédienne noire de rentrer dans le paysage audiovisuel français, de la beauté noire, des relations interraciales mais aussi tout simplement du désir de la femme.

La pertinence et l'intelligence de ses textes sont d'une efficacité redoutable. Elle est animée d'une force comique exceptionnelle.

Souria ADELE (ce personnage) nous impose des vérités nues sur la différence qui fait rire aux éclats. Elle est animée par une force comique exceptionnelle.

Elle nous fait part de sa propre humanité.



DIMANCHE 22 MAI 2011

JOURNEE DU SOUVENIR DE NOS AIEUX DEPORTES

ET MIS EN ESCLAVAGE

AUX ANTILLES, GUYANE ET REUNION



1848 – 2011

**163^{ème} anniversaire de
l'Abolition de l'Esclavage**



CHAMPS DE CANNES A SUCRE

- 10 h - Messe animée par la Communauté Chrétienne de MEAUX, de VILLEPARISIS et de la chorale « Les ALIZES »
Eglise Saint Jean BOSCO
Avenue Henri Dunant - 77100 MEAUX
- 12 h - Dépôt de gerbes à la Stèle de l'Abolition (Parc du Patis)
Place Aimé Césaire – 77100 MEAUX
- 13 h - Vin d'honneur
Repas (participation : 5 euros – Inscription obligatoire)
Salle des Fêtes de Meaux –
Avenue de la Marne – 77100 MEAUX
- 15 h - Animations :
Poésies
Animation de différents groupes

**La Ville de Meaux, des Associations Antillaises et
Africaines, des Communautés Chrétiennes
de Meaux, de Villeparisis et de la chorale « LES ALIZES »**



Festival Antillais

Du 5 Mars au 22 Mai 2011

Organisé par l'**AMITAG**

2011

ANNÉE DE L'OUTRE MER

**AMICALE DES TRAVAILLEURS
ANTILLAIS ET GUYANAIS
DE MEAUX**

**Bâtiment ANJOU – RDC - boîte C2 – 19 rue
Paul Arène – 77100 MEAUX**

Tél. / 01 60 09 34 94 – amitagmo@free.fr