



CONCERT SPIRITUEL POUR HAITI

Dimanche 6 juin 2010 à 18h à l'Eglise de Vauvenargues
Piano, voix et musiques du monde

Atef, chant
Philippe Fanise, piano
Houtin Baghdadi, tar et santur

Au bénéfice des actions de HANDICAP INTERNATIONAL en HAITI.
(libre participation)

Concert organisé par Musiques à Vauvenargues dans le cadre des dimanches musicaux des 6ème Rencontres d'Arts Sacrés de Vauvenargues

Renseignements : 04 42 66 04 15

« En mars 2009, j'ai effectué, mon piano à la main, un voyage inoubliable en Haïti, de places de villages en écoles de montagne, des quartiers de Port-au-Prince aux cafés de Jacmel. J'ai ainsi pu vivre de près l'extrême pauvreté matérielle du peuple haïtien, mais aussi son extrême richesse humaine, artistique et spirituelle. « Haïti, seul peuple de peintres ! » disait Malraux. D'inspiration africaine et chrétienne, la foi et le sens du sacré sont toujours très vivants et imprègnent le quotidien des haïtiens.

Le terrible séisme du 12 janvier 2010 a détruit des milliers de maisons et de vies, aggravé la misère de beaucoup, mais n'a pas détruit l'âme et la culture du peuple haïtien, à qui ce moment de solidarité musicale et spirituelle est dédié.

La recette de ce concert est intégralement destinée à Handicap International, ONG française Co-Prix Nobel de la Paix, qui effectue une action remarquable en Haïti, notamment auprès des nombreuses victimes d'amputations. »

Philippe Fanise.

LES MUSICIENS

> Philippe Fanise réside à Vauvenargues. Il partage sa vie entre son activité régionale au service des musiques et cultures du monde, et de fréquents voyages en Méditerranée, Inde, Caraïbe...

> Houtin Baghdadi est médecin anesthésiste à Aix-en-Provence. D'origine iranienne, il cultive l'art de la musique persane, en pratiquant le tar et le santur.

> Atef, chanteur d'origine tunisienne, possède une véritable « voix d'ange » qu'il sait mettre au service des styles musicaux les plus divers, en français, en arabe ou en anglais.